


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 36»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

443063, г. Самара, ул. Александра Матросова, 17А
Телефон/факс 951-23-09, 951-07-45 E-mail: so_sdo.ds36@samara.edu.ru

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 6
« 31 » 07 2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №36» г.о. Самара
/Е.В.Тринбачева/
приказ №125/ОД «31» 07 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности «Юный художник»**

Возраст воспитанников: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Авторы –составители:
Зудова Галина Владимировна,
педагог дополнительного образования

Самара, 2023г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
Учебно-тематический план реализации программы	6
Содержание программы	9
Методическое обеспечение программы	12
Используемая литература	13
Календарно-тематический план	14

Пояснительная записка

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство природы. Занятия изобразительным искусством выступают как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, волевых свойств, качеств личности ребенка, его индивидуальности.

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования РФ и Самарской области:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20

«Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Направленность программы: художественная

Актуальность: Изобразительное искусство является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания детей, поэтому данная общеразвивающая программа дополнительного образования является актуальной.

Цель: создание условий для развития личности дошкольника средствами искусства; получения опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- способствовать развитию творческих способностей (фантазии, воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений) в области изобразительного искусства; развитию познавательного интереса к жизни и творчеству великих русских художников; освоению практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Развивающие:

- содействовать развитию мотивации к художественному творчеству; потребностей в самосовершенствовании, самостоятельности и аккуратности в практической деятельности и в жизни в целом; активности в конкурсах изобразительного мастерства.

Воспитательные:

- содействовать развитию мотивации к художественному творчеству; потребностей в самосовершенствовании, самостоятельности и аккуратности в

практической деятельности и в жизни в целом; активности в конкурсах изобразительного мастерства.

Целевая аудитория

Программа рассчитана на детей в возрасте от 5 до 7 лет.

Сроки реализации, форма и режим занятий:

Срок реализации-2 года.

Режим занятий: 2 занятие в неделю. Продолжительность занятий с детьми 5-6 лет-25 мин, с детьми 6-7 лет-25 мин.

Формы проведения занятий - групповая.

Ожидаемые результаты:

Дети **младшей группы** должны знать:

- материалы, которыми можно рисовать, умеют ими пользоваться (гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, акварель);
- основные цвета, правильно подбирать их;
- нетрадиционные техники рисования (пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками, рисование на бумаге различной фактуры, размера и цвета).

Дети **младшей группы** должны уметь:

- наносить изображение ладошкой, пальчиком, печаткой, тампоном;
- ориентироваться на листе бумаги;
- составлять простые композиции, состоящие из 2-3 элементов.

Дети **средней группы** должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- основные жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

Дети **средней группы** должны уметь:

- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);
- правильно брать карандаш (кисть): тремя пальцами, держать большим и средним, не близко к отточенному концу (ворсу), придерживая сверху указательным пальцем;
- уметь передавать настроение в работе;
- доводить начатое дело до конца;
- доброжелательно оценивать свою и чужую работу.

Дети **старшей группы** должны знать:

- различные приемы работы карандашом, тушью, акварелью, гуашью;
- иметь первоначальные представления об изобразительном искусстве;
- знать основы цветоведения;
- иметь базовые знания и умения в изобразительном искусстве.

Дети **старшей группы** должны уметь:

- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения;
- пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);
- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- рисовать предметы с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги;
- работать в коллективе, уметь давать самооценку.

Дети **подготовительной группы** должны знать:

- основные закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени;
- о свойствах изобразительных материалов;
- правила композиции и цветоведения;
- пропорциональную схему построения фигуры человека и лица человека.

Дети **подготовительной группы** должны уметь:

- работать с натуры и по представлению в живописи и графике над натюрмортом, пейзажем, портретом;
- выбирать наиболее подходящий формат при работе над художественной композицией;
- добиваться тональных и цветовых градаций при передаче объема;
- передавать при изображении предмета пропорции и характер формы;
- передавать при изображении головы человека пропорции, характер черт, выражение лица;
- передавать пространственные планы в живописи и графике с применением знаний линейной и воздушной перспективы;
- пользоваться различными графическими и живописными техниками;
- уметь строить композицию с выделением композиционного центра;
- передавать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту

Анализ результатов проводится три раза в год педагогом дополнительного образования.

Методы и приемы:

- 1.наглядные,
- 2.словесные,
- 3.практические.

Учебно-тематический план реализации программы

Возраст: 5-6 лет

№п/п	Тема	Количество занятий	Форма
1.	«Чему я научусь»	1	Беседа
2.	«Воздушные шарики»	2	Творческая мастерская
3.	«Мои волшебные ладошки»	2	Творческая мастерская
4.	«Петушок – золотой гребешок»	1	Творческая мастерская
5.	«Праздничный букет»	2	Творческая мастерская
6.	«Волшебные листья»	2	Творческая мастерская
7.	«Осенние листья»	2	Творческая мастерская
8.	«Капелька за капелькой»	2	Творческая мастерская
9.	«Листья рябины»	2	Творческая мастерская
10.	«Овощи»	3	Творческая мастерская
11.	«Вкусно и полезно!»	3	Творческая мастерская
12.	«Натюрморт»	2	Творческая мастерская
13.	«Морозные узоры»	2	Творческая мастерская
14.	«Новогодний сувенир»	3	Творческая мастерская
15.	«Новогодняя елка»	2	Творческая мастерская
16.	«Моя картина»	2	Творческая мастерская
17.	«Снегурочка и Дед Мороз»; «Профессии»	4	Творческая мастерская
18.	«Зимний пейзаж»	2	Творческая мастерская
19.	«Рисование птиц»	4	Творческая мастерская
20.	«Февральская лазурь»	2	Творческая мастерская
21.	«Весенний букет»	3	Творческая мастерская
22.	«Котёнок и щенок»; «Утёнок»; «Зайка»; «Белочка»	3	Творческая мастерская
23.	«Пасхальный сувенир»	2	Творческая мастерская
24.	«Портрет»	3	Творческая мастерская
25.	«Моя семья»	3	Творческая мастерская

26.	«Рисование бабочек»	2	Творческая мастерская
27.	«Подводный мир», «Сказочная птица»	4	Творческая мастерская
28.	«Моя картина»	2	Творческая мастерская
29.	«Я - художник»	1	Творческая мастерская
Итого		68	

Возраст: 6-7 лет

№п/п	Тема	Количество занятий	Форма
1.	«Листья осени»	2	Творческая мастерская
2.	«Овощи с натуры»	3	Творческая мастерская
3.	«Цветы и фрукты»	2	Творческая мастерская
4.	«Ветки рябины в вазе»	2	Творческая мастерская
5.	«Золотая осень»	2	Творческая мастерская
6.	«Астры в вазе»	1	Творческая мастерская
7.	«Кленовый лист»	2	Творческая мастерская
8.	«Грибы в корзине»	1	Творческая мастерская
9.	«Грустная осень»	1	Творческая мастерская
10.	«Клоун в цирке»	2	Творческая мастерская
11.	«Мир животных»	2	Творческая мастерская
12.	Роспись стеклянного сосуда.	2	Творческая мастерская
13.	«Первый снег»	2	Творческая мастерская
14.	«Зимующие птицы»	1	Творческая мастерская
15.	«Мы с мамой лепим снеговика»;	6	Творческая мастерская
16.	«Дюймовочка»	2	Творческая мастерская
17.	«Посуда нашего края»	3	Творческая мастерская
18.	«Подводный мир»; «На другой планете»	4	Творческая мастерская
19.	«Мой город днём и ночью»	2	Творческая мастерская
20.	«Кошка с котёнком»	1	Творческая мастерская
21.	«Отражение в воде»	3	Творческая мастерская
22.	«Белая берёза»	1	Творческая мастерская

23.	«Орнамент из снежинок»	1	Творческая мастерская
24.	«Моя любимая кукла»	3	Творческая мастерская
25.	«Подарок любимой маме и бабушке»	2	Творческая мастерская
26.	«Комнатные растения»	2	Творческая мастерская
27.	«Образ весёлый и образ грустный»; «Образ добрый образ злой»	2	Творческая мастерская
28.	«Ночной пейзаж»	2	Творческая мастерская
29.	«Салют над городом»	1	Творческая мастерская
30.	«Весенние цветы»	4	Творческая мастерская
31.	«Открытка к празднику»	2	Творческая мастерская
32.	«Ветки мимозы»	2	Творческая мастерская
Итого		68	

Содержание программы

Возраст: 5-6 лет

1. Чему я научусь (1 занятие).

Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

2. Воздушные шары (2 занятия).

Коллективная работа. Рисование примакиванием кусочком поролона, гуашь.

3. Мои волшебные ладошки (2 занятия).

Введение в технику рисования ладошками. Рисование ладошками, акварель.

4. Петушок-золотой гребешок (1 занятие).

Рисование ладошками, гуашь.

5. Праздничный букет (2 занятия).

Коллективная работа. Рисование осенних цветов. Масляные мелки, акварельные краски, маркер.

6. Волшебные листья (2 занятия).

Сбор природного материала (листьев с разной листовой пластиной). Пробные упражнения, введение в технику печатания листьями.

7. Осенние листья (2 занятия).

Рисование листьев, техника «Трафарет». Маркер, гуашь.

8. Капелька за капелькой (2 занятия).

Техника «Набрызг». Пробные упражнения по совершенствованию использования техники «Набрызг».

9. Листья рябины (2 занятия).

- Конструктивное рисование листа рябины, цветные карандаши.
- 10.Овощи (3 занятия).
Рисование с натуры овощей различных по цвету и форме. Акварельные краски.
- 11.Вкусно и полезно (3 занятия).
Конструктивное рисование фруктов. Использование техники «По-сырому» акварель.
- 12.Натюрморт (2 занятия).
Составление композиции из ранее нарисованных фруктов и овощей.
Коллективная работа.
- 13.Морозные узоры (2 занятия).
Рисование техникой «Рисование восковыми мелками».
- 14.Новогодний сувенир (3 занятия).
Декоративное рисование. Роспись упаковочной коробки.
- 15.Новогодняя елка (2 занятия).
Рисование смешанными техниками.
- 16.Моя картина (2 занятия).
Творческая работа по замыслу ребёнка. Использование знакомых способов и техник рисования.
- 17.Снегурочка и Дед Мороз. Профессии.(4 занятия).
Схематичное изображение фигуры человека.
- 18.Зимний пейзаж (2 занятия).
«Кляксография»-рисование деревьев способом выдувания из кляксы. Акварель, тушь.
- 19.Птицы (3 занятия).
Конструктивное рисование птиц. Акварель.
- 20.Февральская лазурь (2 занятия).
Рисование берез в технике «По–сырому». Акварель, гуашь.
- 21.Весенний букет (4 занятия).
Конструктивное рисование цветов. Акварель, цветные карандаши, маркер.
- 22.Котенок и щенок. Утенок. Зайка. Белочка. (3 занятия).
Рисование способом «Сухая кисть». Гуашь.
- 23.Пасхальный сувенир (2 занятия).
Декоративное рисование. Техника рисования «Восковыми мелками и акварельными красками».
- 24.Портрет (3 занятия).
Знакомство с портретным жанром. Рисование лица человека. Смешанные техники.
- 25.Моя семья (3 занятия).
Жанр портрета. Акварель, гуашь.
- 26.Бабочки (2 занятия).
Знакомство с техникой «Монотипия от листа». Гуашь, лист бумаги сложенный пополам.
- 27.Подводный мир. Сказочная птица. (4 занятия).
Знакомство с техникой «Монотипия от стекла». Гуашь, орг.стекло.
28. Моя картина (2 занятия).

Творческая работа по замыслу детей. Смешанные техники.
29. Я-художник (1 занятие).
Выставка работ.

Возраст: 6-7 лет

1. Листья осени (2 занятия).
Рисуем в техниках «Графарет». Реальные цвета осени и вымышленные цвета.
2. Овощи с натуры (3 занятия).
Натюрморт.
3. Цветы и фрукты (2 занятия).
Знакомство с натюрмортами художников. Рисование с натуры.
4. Ветка рябины в вазе (2 занятия).
Рисование с натуры. Гроздь рябины рисуется с помощью «Пальчиковой техники».
5. Золотая осень (2 занятия).
Знакомство с пейзажной живописью И. Левитана, И. Шишкина (2 занятия).
6. Астра в вазе (2 занятия).
Рисование способом сухая кисть. Гуашь.
7. Кленовый лист (2 занятия).
Конструктивное рисование кленового листа. Акварель, цветные мелки.
8. Грибы в корзине (1 занятие).
Натюрморт.
9. Грустная осень (1 занятие).
Рисование способом «Кляксография» на тонированной бумаге.
10. Клоун в цирке (2 занятия).
Изображение фигуры человека.
11. Мир животных (2 часа).
Изображение фигур животных с детёнышами.
12. Роспись стеклянного сосуда (2 часа).
Декоративное рисование. Техника рисования на стекле. Акриловые краски, контурная краска.
13. Первый снег (2 занятия).
Знакомство с пейзажной живописью А. Пластова. Бумага тонированная светло-голубая, мелки восковые серого и черного цвета. Рисование способом сухая кисть, гуашь.
14. Зимующие птицы (1 занятие).
Пошаговый алгоритм изображения птиц, картинка с изображением синиц. Тонированная бумага, цветные карандаши.
15. Мы с мамой лепим снеговика (6 занятий).
Схематичное изображение фигуры человека. Зимние виды спорта.
16. Дюймовочка (2 занятия).
Знакомство с иллюстрацией. Рисунок к сказке. Смешанные техники.
17. Посуда (3 занятия).
Роспись кувшина, вазы, кружки, тарелки.
18. Подводный мир (4 занятия).

Продолжаем знакомство с техникой «Монотипия от листа».

19. Мой город днем и ночью (2 занятия).

Техника рисования восковыми мелками и акварельными красками.

20. Кошка с котенком (1 занятие).

Знакомство с техникой «Рисование по сырой бумаге».

21. Отражение в воде (3 занятия).

Техника «Монотип от листа».

22. Белая береза (1 занятие).

Иллюстрация к стихотворению С.Есенина «Белая берёза». Бумага тонированная, цветные карандаши.

23. Орнамент из снежинок (1 занятие).

Декоративное рисование.

24. Моя любимая кукла (3 занятия).

Рисование с натуры. Пошаговый алгоритм изображения куклы.

25. Подарок любимой маме и бабушке (2 занятия).

Портрет. Знакомство с портретным жанром.

26. Комнатные растения (2 занятия).

Бумага тонированная светлого оттенка, цветные карандаши, комнатное растение в кашпо.

27. Образ весёлый и образ грустный; образ добрый, образ злой (2 занятия).

Портрет. Продолжаем знакомство с портретным жанром (основы цветоведения, чистые и грязные цвета). Передача настроения с помощью линии и цвета.

28. Ночной пейзаж (2 занятия).

Знакомство с техникой «Граттаж».

29. Салют над городом (1 занятие).

Рисуем в технике «Набрызг».

30. Весенние цветы (4 занятия).

Рисование с натуры подснежников, тюльпанов, нарциссов. Техника рисования восковыми мелками и акварельными красками.

31. Открытка к празднику (2 занятия).

Знакомство с техникой «Цветные ниточки».

32. Ветки мимозы (2 занятия).

Техника «Рисование по сырой бумаге».

Работа с родителями

Индивидуальные консультации, совместные проекты, мастер-классы.

Методическое обеспечение программы

Методические разработки занятий, репродукции картин, иллюстрации.

Материально-техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы необходим следующий инвентарь и оборудование:

1. Изостудия.
2. Бумага альбомная (по количеству детей).
3. Карандаши простые (по количеству детей).
4. Карандаши цветные (по количеству детей).
5. Акварель (по количеству детей).
6. Гуашь (по количеству детей).
7. Восковые мелки (по количеству детей).
8. Проектор -1 шт.
9. Репродукции картин.
10. Иллюстрации.
11. Стаканы для воды.
12. Матерчатые салфетки.
- 13.Штампы.
14. Ватные палочки.
- 15.Поролон.
- 16.Подставки под кисти.

Используемая литература

1. Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- М.: Скрипторий 2003, 2010.- 72 с.
2. Дик Н.Ф. Развивающие занятия художественно – эстетического цикла для дошкольников. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2007. – 184 с.
3. Дубровская Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках.-М.: Детство-пресс, 2003.
4. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий/ Под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 192 с.
5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
6. Комарова Т.С., Зырянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. – М. Педагогическое общество России, 2005
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Цветной мир, 2012.
8. Парамоновой Л.А.Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. - М.: ОЛМА Медиа Групп.- 2011.
9. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006.-128с.
- 10.Фатеева А.А. Рисуем без кисточки.-М.:Академия развития, 2006.
- 11.Художественно – эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи/ сост. Е.П. Климова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 77 с.
- 12.Шайдурова Н.В. Учимся делать открытки: Учебно-методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-96 с.
- 13.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, старшая группа, программа, конспекты, пособие для педагогов дошкольных учреждений.-ВЛАДОС, 2002.

Календарно-тематический план реализации программы

Возраст: 5-6 лет

Месяц	Тема	Количество занятий	Форма
Сентябрь	«Чему я научусь»	1	Беседа
	«Воздушные шарики»	2	Творческая мастерская
	«Мои волшебные ладошки»	2	Творческая мастерская
	«Петушок – золотой гребешок»	1	Творческая мастерская
	«Праздничный букет»	2	Творческая мастерская
Октябрь	«Волшебные листья»	2	Творческая мастерская
	«Осенние листья»	2	Творческая мастерская
	«Капелька за капелькой»	2	Творческая мастерская
	«Листья рябины»	2	Творческая мастерская
Ноябрь	«Овощи»	3	Творческая мастерская
	«Вкусно и полезно!»	3	Творческая мастерская
	«Натюрморт»	2	Творческая мастерская
Декабрь	«Морозные узоры»	2	Творческая мастерская
	«Новогодний сувенир»	3	Творческая мастерская
	«Новогодняя елка»	2	Творческая мастерская
	«Моя картина»	1	Творческая мастерская
Январь	«Моя картина»	1	Творческая мастерская
	«Снегурочка и Дед Мороз»; «Профессии»	4	Творческая мастерская
	«Зимний пейзаж»	1	Творческая мастерская
Февраль	«Зимний пейзаж»	1	Творческая мастерская
	«Рисование птиц»	4	Творческая мастерская
	«Февральская лазурь»	2	Творческая мастерская
	«Весенний букет»	1	Творческая мастерская
Март	«Весенний букет»	2	Творческая мастерская
	«Котёнок и щенок»;	3	Творческая мастерская

	«Утёнок»; «Зайка»; «Белочка»		
	«Пасхальный сувенир»	2	Творческая мастерская
	«Портрет»	1	Творческая мастерская
Апрель	«Портрет»	2	Творческая мастерская
	«Моя семья»	3	Творческая мастерская
	«Рисование бабочек»	2	Творческая мастерская
	«Подводный мир», «Сказочная птица»	1	Творческая мастерская
Май	«Подводный мир», «Сказочная птица»	3	Творческая мастерская
	«Моя картина»	2	Творческая мастерская
	«Я - художник»	1	Творческая мастерская
Итого		68	

Возраст: 6-7 лет

Месяц	Тема	Количество занятий	Форма
Сентябрь	«Листья осени»	2	Творческая мастерская
	«Овощи с натуры»	3	Творческая мастерская
	«Цветы и фрукты»	2	Творческая мастерская
	«Ветки рябины в вазе»	1	Творческая мастерская
Октябрь	«Ветки рябины в вазе»	1	Творческая мастерская
	«Золотая осень»	2	Творческая мастерская
	«Астры в вазе»	1	Творческая мастерская
	«Кленовый лист»	2	Творческая мастерская
	«Грибы в корзине»	1	Творческая мастерская
	«Грустная осень»	1	Творческая мастерская
Ноябрь	«Клоун в цирке»	2	Творческая мастерская
	«Мир животных»	2	Творческая мастерская
	Роспись стеклянного сосуда.	2	Творческая мастерская
	«Первый снег»	2	Творческая мастерская
Декабрь	«Зимующие птицы»	1	Творческая мастерская
	«Мы с мамой лепим»	6	Творческая мастерская

	снеговика»;		
	«Дюймовочка»	1	Творческая мастерская
Январь	«Дюймовочка»	1	Творческая мастерская
	«Посуда нашего края»	3	Творческая мастерская
	«Подводный мир»; «На другой планете»	2	Творческая мастерская
Февраль	«Подводный мир»; «На другой планете»	2	Творческая мастерская
	«Мой город днём и ночью»	2	Творческая мастерская
	«Кошка с котёнком»	1	Творческая мастерская
	«Отражение в воде»	3	Творческая мастерская
Март	«Белая берёза»	1	Творческая мастерская
	«Орнамент из снежинок»	1	Творческая мастерская
	«Моя любимая кукла»	3	Творческая мастерская
	«Подарок любимой маме и бабушке»	2	Творческая мастерская
	«Комнатные растения»	1	Творческая мастерская
Апрель	«Комнатные растения»	1	Творческая мастерская
	«Образ весёлый и образ грустный»; «Образ добрый образ злой»	2	Творческая мастерская
	«Ночной пейзаж»	2	Творческая мастерская
	«Салют над городом»	1	Творческая мастерская
	«Весенние цветы»	2	Творческая мастерская
	«Весенние цветы»	2	Творческая мастерская
Май	«Открытка к празднику»	2	Творческая мастерская
	«Ветки мимозы»	2	Творческая мастерская
Итого		68	